ИНФОРМАЦИЯ
о рассмотрении Министерством культуры Свердловской области анкет по итогам проведения публичного обсуждения результатов правоприменительной практики в рамках осуществления регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации, состоявшегося 15 декабря 2023 года

В целях подведения итогов проведения публичного обсуждения результатов правоприменительной практики в рамках осуществления регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации (далее – публичное обсуждение), состоявшегося 15 декабря 2023 года в очном формате, Министерство культуры Свердловской области (далее – Министерство) перед началом публичного обсуждения раздало 72 участникам специальные анкеты для получения сведений. В результате получено 41 заполненная анкета, что составляет 56,9% от общего состава участников публичного обсуждения.

Для определения эффективности и полезности публичного обсуждения респондентам были заданы 9 вопросов. В рамках проведенного анкетирования сформирована итоговая информация:

№ п/п	Вопрос	Итоги анкетирования (количество ответов / средняя оценка)
1.	**1. Место работы (статус представляемой Вами организации):**	**количество ответов**
2.	а) юридическое лицо;	35
3.	б) индивидуальный предприниматель;	0
4.	в) физическое лицо;	1
5.	г) орган государственной власти (местного самоуправления).	5
6.	**2. Источник информации, из которого Вы узнали об этом мероприятии:**	**количество ответов**
7.	а) пресс-релиз на официальном сайте Министерства культуры Свердловской области в сети «Интернет»;	1
8.	б) уведомление о мероприятии, поступившее от Министерства культуры Свердловской области;	37
9.	в) другой источник.	3
10.	**3. Проблемные, с Вашей точки зрения, вопросы правоприменительной практики, возникшие при осуществлении Министерством культуры Свердловской области регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации:**	

11.	нет.						
12.	**4. Получили ли Вы ответы на имеющиеся у Вас вопросы по осуществлению Министерством культуры Свердловской области регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации?**						**количество ответов**
13.	а) да;						41
14.	б) нет;						0
15.	в) иное;						0
16.	**5. Оцените по 5-ти бальной шкале насколько проведенное мероприятие соответствовало Вашим ожиданиям.**						**средняя оценка**
17.	по тематической направленности	1	2	3	4	5	4,93
18.	по эффективности доведения информации	1	2	3	4	5	4,95
19.	по полезности информации	1	2	3	4	5	4,85
20.	по организации мероприятия	1	2	3	4	5	5,00
21.	**6. Насколько четко и понятно сформулированы в законодательстве Российской Федерации обязательные требования по осуществлению регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации?**						**количество ответов**
22.	а) требования в законодательстве описаны четко, понятно, дополнительных пояснений не требуют;						33
23.	б) отдельные требования сформулированы в законодательстве не четко, не понятно, необходимы дополнительные пояснения по вопросам: – порядок включения культурных ценностей в Музейный фонд Российской Федерации, – порядок выдачи музейных предметов на выставки.						4
24.	в) законодательство по осуществлению регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации требует иного подхода и другой формы изложения;						0
25.	г) затрудняюсь ответить.						4
26.	**7. Будете ли Вы руководствоваться информацией, представленной Министерством культуры Свердловской области на публичном обсуждении результатов правоприменительной практики в рамках осуществления регионального**						**количество ответов**

	государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации, при организации деятельности по учету и хранению музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации?	
27.	а) да;	41
28.	б) нет;	0
29.	в) затрудняюсь ответить.	0
30.	**8. Будете ли Вы еще посещать подобные мероприятия?**	**количество ответов**
31.	а) Да. Считаю подобный формат общения очень полезным!	40
32.	б) Все зависит от состава участников мероприятия.	0
33.	в) Свой вариант ответа в онлайн-формате	1
34.	**9. Ваши предложения по совершенствованию организации и проведения подобных мероприятий:**	
35.	проведение публичных обсуждений в онлайн формате для расширения аудитории (для подключения к обсуждению сотрудников экспозиционно-выставочных и фондовых подразделений учреждений);	
36.	сохранение количества публичных обсуждений (2 раза в квартал);	
37.	отмечена практическая польза публичного обсуждения в части применения полученной информации об осуществлении регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации	