

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА
к заседанию коллегии Министерства культуры Свердловской области
«Об организации инклюзивной среды в учреждениях культуры
Свердловской области»

1. Нормативно-правовое регулирование

Целью государственной политики в области социальной защиты инвалидов в Российской Федерации в соответствии с Федеральным законом от 24 ноября 1995 года № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» является обеспечение инвалидам равных с другими гражданами возможностей в реализации гражданских, экономических, политических и других прав и свобод, предусмотренных Конституцией Российской Федерации, а также в соответствии с общепризнанными принципами и нормами международного права и международными договорами Российской Федерации.

Российской Федерацией в 2008 году подписана, а в 2012 году ратифицирована Конвенция ООН о правах инвалидов (Федеральный закон от 3 мая 2012 года № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов»).

Цель Конвенции заключается в поощрении, защите и обеспечении полного и равного осуществления всеми инвалидами прав человека и основных свобод: «инвалиды должны иметь равные возможности для реализации своих прав и свобод во всех сферах жизнедеятельности, в том числе равное право на получение всех необходимых социальных услуг для удовлетворения своих нужд в различных сферах жизнедеятельности».

Ратификация Конвенции налагает на государство юридическое обязательство выполнять основные положения данного международного договора. В связи с этим были внесены изменения в действующее законодательство Российской Федерации.

С 1 января 2016 года вступил в силу новый Федеральный закон от 1 декабря 2014 года № 419-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов».

В целях реализации положений Конвенции разработана Государственная программа Российской Федерации «Доступная среда» (далее – государственная программа Российской Федерации).

Государственная программа Российской Федерации реализуется по двум направлениям (подпрограммам):

- 1) обеспечение условий доступности приоритетных объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения, а также информационной доступности;
- 2) совершенствование системы комплексной реабилитации, абилитации инвалидов и медико-социальной экспертизы.

В рамках определения целей, задач, приоритетных направлений и механизмов ресурсного обеспечения системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, распоряжением Правительства Российской Федерации от 18.12.2021 № 3711-р утверждена

Концепция развития в Российской Федерации системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, на период до 2025 года (далее – Концепция).

В Концепции юридически закреплено определение «социокультурная реабилитация и абилитация инвалидов (реабилитация и абилитация инвалидов методами культуры и искусства)» – **это комплекс услуг, направленных на включение инвалидов в творческую деятельность, обеспечивающую реализацию культурных, а также экономических потребностей инвалидов в соответствии с их интересами и способностями в целях социальной адаптации и интеграции инвалидов в общество.**

Министерством культуры Российской Федерации разработан следующий пакет нормативных документов, определяющих особенности реализации мероприятий по развитию инклюзивной среды в учреждениях культуры:

- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 09.09.2015 № 2400 «Об утверждении требований доступности к учреждениям культуры с учетом особых потребностей инвалидов и других маломобильных групп населения»;

- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 10.11.2015 № 2761 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов библиотек и библиотечного обслуживания в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов»;

- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.11.2015 № 2800 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов культурных ценностей и благ»;

- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.11.2015 № 2803 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов музеев, включая возможность ознакомления с музейными предметами и музейными коллекциями, в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов»;

- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20.11.2015 № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2016 № 3019 «Об утверждении модельной программы социокультурной реабилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов».

Министерством культуры Российской Федерации (далее – Минкультуры России) разработан и утвержден межведомственный комплексный план мероприятий на период 2022-2025 годы (письмо Минкультуры России от 24.02.2022 № 1338-06-1) по созданию условий для инвалидов, детей-инвалидов принимать участие в культурной жизни общества, который включает в себя мероприятия по организационно-аналитическому и нормативно-правовому обеспечению указанной деятельности.

Основными нормативно-правовыми актами Свердловской области, регулирующими вопросы, связанные с реализацией государственной политики

в области создания безбарьерной среды, развития системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, в объектах социальной инфраструктуры, являются:

- Закон Свердловской области от 19 декабря 2016 года № 148-ОЗ «О социальной защите инвалидов в Свердловской области»;

- постановление Правительства Свердловской области от 11.02.2014 № 70-ПП «О координации деятельности в сфере формирования доступной среды жизнедеятельности для инвалидов и других маломобильных групп населения на территории Свердловской области»;

- постановление Правительства Свердловской области от 22.09.2015 № 844-ПП «Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и услуг в Свердловской области»;

- постановление Правительства Свердловской области от 24.08.2017 № 602-ПП «Об утверждении порядка осуществления мониторинга обеспечения органами государственной власти Свердловской области и органами местного самоуправления муниципальных образований, расположенных на территории Свердловской области, беспрепятственного доступа инвалидов к объектам социальной, инженерной и транспортной инфраструктур и к предоставляемым в них услугам»;

- комплексная программа Свердловской области «Доступная среда», утвержденная постановлением Правительства Свердловской области от 22.01.2014 № 23-ПП (далее – комплексная программа Свердловской области «Доступная среда»);

- государственная программа Свердловской области «Развитие культуры в Свердловской области до 2027 года», утвержденная постановлением Правительства Свердловской области от 21.10.2013 № 1268-ПП.

Министерством культуры Свердловской области разработан пакет локальных актов, регулирующих работу по развитию инклюзивной среды в учреждениях культуры Свердловской области:

- приказ Министерства от 20.06.2016 № 192 «Об утверждении Положения и состава комиссии по проведению мониторинга доступности государственных учреждений и профессиональных образовательных организаций, в отношении которых Министерство культуры Свердловской области осуществляет функции и полномочия учредителя, для инвалидов и других маломобильных групп населения»;

- приказ Министерства от 08.02.2021 № 63 «Об организации работы по реализации мероприятий II этапа формирования и совершенствования системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, в сфере культуры в 2021–2025 годах»;

- приказ Министерства от 28.12.2021 № 631 «О создании Инклюзивной творческой лаборатории на базе государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Инновационный культурный центр»;

- приказ Министерства от 26.01.2022 № 55 «Об утверждении Плана мероприятий по реализации направления государственной программы Свердловской области «Развитие культуры в Свердловской области до 2024 года»,

утвержденной постановлением Правительства Свердловской области от 21.10.2013 № 1268-ПП, «Реализация мероприятий по обеспечению доступности приоритетных объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения, в том числе в сфере реабилитации и абилитации инвалидов» на 2022 год»;

- приказ Министерства от 26.01.2022 № 56 «Об утверждении Плана мероприятий по реализации направления государственной программы Свердловской области «Развитие культуры в Свердловской области до 2024 года», утвержденной постановлением Правительства Свердловской области от 21.10.2013 № 1268-ПП, «Формирование и совершенствование системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов в Свердловской области» на 2022 год»;

- приказ Министерства от 26.01.2022 № 57 «Об утверждении Плана мероприятий по реализации направления государственной программы Свердловской области «Развитие культуры в Свердловской области до 2024 года», утвержденной постановлением Правительства Свердловской области от 21.10.2013 № 1268-ПП, «Формирование и совершенствование системы комплексной реабилитации и абилитации детей-инвалидов в Свердловской области» на 2022 год»;

- приказ Министерства от 16.05.2022 № 269 «Об утверждении Плана проведения государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых Министерство культуры Свердловской области осуществляет функции и полномочия учредителя, мероприятий для инвалидов в 2022 году»;

- приказ Министерства от 09.06.2022 № 314 «Об утверждении Плана-графика проведения обследований объектов социальной инфраструктуры государственных учреждений Свердловской области, в отношении которых Министерство культуры Свердловской области осуществляет функции и полномочия учредителя, в 2022 году»;

- приказ Министерства от 21.10.2022 № 512 «О создании Инклюзивной творческой лаборатории на базе государственного бюджетного учреждения культуры Свердловской области «Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина Сибиряка».

2. Структура взаимодействия участников процесса создания инклюзивной среды в учреждениях культуры Свердловской области

Основными участниками процесса создания инклюзивной среды в учреждениях культуры Свердловской области являются:

1. Федеральные органы исполнительной власти в пределах компетенции (Министерство культуры Российской Федерации, Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации, Министерство экономического развития Российской Федерации и др.);

2. Органы исполнительной власти Свердловской области в пределах компетенции (Министерство культуры Свердловской области (далее – Министерство), Министерство социальной политики Свердловской области, Министерство экономики и территориального развития Свердловской области,

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Департамент по труду и занятости населения Свердловской области);

3. Государственные учреждения Свердловской области, в отношении которых Министерство осуществляет функции и полномочия учредителя (далее – государственные учреждения культуры);

4. Органы местного самоуправления в сфере культуры, расположенные на территории Свердловской области (далее – органы местного самоуправления), в пределах компетенции, муниципальные учреждения культуры;

5. Институты гражданского общества (негосударственный сектор, в том числе общественные и некоммерческие организации, научное сообщество, общественные советы при органах исполнительной власти Свердловской области);

6. Население (в том числе люди с инвалидностью).

Схема участников межведомственного взаимодействия представлена на Рисунке 1.

Рисунок 1

Участники процесса создания инклюзивной среды в учреждениях культуры Свердловской области



На федеральном уровне созданы Совет по делам инвалидов при Совете Федерации Федерального Собрания Российской Федерации (далее – Совет по делам инвалидов), Комиссия при Президенте Российской Федерации по делам инвалидов, на заседаниях которых рассматриваются актуальные вопросы по созданию условий для участия инвалидов в культурной жизни общества, принимаются управленческие решения.

Министерство участвует в заседаниях Совета по делам инвалидов, направляет предложения по улучшению деятельности, реализует мероприятия, разработанные в рамках работы указанных совещательных органов.

На региональном уровне работают Совет при Губернаторе Свердловской области по делам инвалидов, Комиссия по координации деятельности в сфере формирования доступной среды жизнедеятельности для инвалидов и других маломобильных групп населения на территории Свердловской области, которые содействуют реализации государственной политики в отношении инвалидов на территории Свердловской области в целях

обеспечения согласованного функционирования и взаимодействия органов государственной власти Свердловской области, органов местного самоуправления, общественных объединений, научных и других организаций при рассмотрении вопросов, связанных с решением проблем инвалидности и инвалидов в Свердловской области. Представители Министерства входят в состав указанных совещательных органов.

В Министерстве созданы комиссия по проведению мониторинга доступности государственных учреждений и профессиональных образовательных организаций, в отношении которых Министерство культуры Свердловской области осуществляет функции и полномочия учредителя, для инвалидов и других маломобильных групп населения; научно-методический центр «Доступная среда» на базе государственного бюджетного учреждения культуры Свердловской области «Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка (далее – НМЦ «Доступная среда»); рабочая группа по реализации мероприятий II этапа формирования и совершенствования системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, в сфере культуры в 2021–2025 годах, вопросы создания инклюзивной среды в государственных учреждениях культуры рассматриваются на заседаниях Общественного совета при Министерстве, а также в рамках совещаний, проводимых Министром культуры Свердловской области и его заместителями. Проводится работа с обращениями граждан и организаций по вопросам создания инклюзивной среды в государственных учреждениях культуры.

Органы местного самоуправления принимают участие в работе отраслевых совещательных органов, осуществляют сбор и анализ статистических данных, взаимодействуют с органами исполнительной государственной власти Свердловской области, в том числе с Министерством, в пределах компетенции, проводят мероприятия по развитию инклюзивной среды в муниципальных учреждениях культуры, в том числе с привлечением общественности.

В Свердловской области активную деятельность по реализации инклюзивных проектов, в том числе в сфере культуры и искусства, осуществляют **социально ориентированные некоммерческие организации** (далее – СОНКО).

Автономной некоммерческой организацией «Белая трость» (далее – АНО «Белая трость») с 2010 года реализуются проекты, направленные на повышение социальной и деловой активности людей с инвалидностью, установление и расширение их связей с обществом, обретение экономической и бытовой независимости и развитие скрытых способностей и талантов. Организация в рамках деятельности руководствуется философией Экстрабилити (от англ. «Extra» – «сверх» и «Ability» – «способность»), основанной на мысли о том, что ограничение одной из физических способностей человека часто является мощным толчком к развитию других способностей.

Автономная некоммерческая организация поддержки роста социальной и личной эффективности инвалидов «Ген Гуманизма» (далее – АНО «Ген Гуманизма») создает условия для развития, самореализации и активного участия людей с инвалидностью в жизни общества через организацию инклюзивных событий: конкурсов, встреч, кинопоказов.

Свердловская региональная общественная организация инвалидов «Солнечные дети» (далее – РОО «Солнечные дети») реализует проекты, направленные на помощь людям с интеллектуальными нарушениями от рождения до зрелого возраста для их полноценного участия в жизни общества. Организация стремится к тому, чтобы семьи, воспитывающие ребенка с интеллектуальными нарушениями, имели возможность получать услуги для его развития, а дети, подростки и молодые люди с инвалидностью могли на равных взаимодействовать со сверстниками и приносить пользу обществу.

Автономной некоммерческой организацией «Особые люди» (далее – АНО «Особые люди») реализуются различные направления работы, направленные на помощь детям с расстройством аутистического спектра и их семьям. Стратегической целью организации является привлечение внимания широкой общественности и органов власти к проблемам людей с инвалидностью, формирование для них адекватного жизненного маршрута.

Автономной некоммерческой организацией научно-практическим социально-педагогическим объединением «Благое дело» (далее – НПСПО «Благое дело») реализуются проекты, направленные на социокультурную реабилитацию людей с инвалидностью, их профориентацию, трудовую реабилитацию и трудоустройство, раскрытие творческого потенциала, а также организуются обучающие программы и семинары.

Автономная некоммерческая организация «Инклюзивный центр развития социальных инициатив «Искорка добра» (город Березовский) реализует деятельность, направленную на социальную адаптацию детей с ограниченными возможностями здоровья, поддержку их семей, формирование толерантного отношения общества к «особенным людям» с помощью образовательных и культурно-развлекательных программ.

Указанные СОНКО осуществляют активное взаимодействие с государственными и муниципальными учреждениями культуры Свердловской области через реализацию совместных инклюзивных проектов и обучающих мероприятий.

Таким образом, создание инклюзивной среды в учреждениях культуры Свердловской области осуществляется в рамках активного межведомственного взаимодействия.

3. Реализация комплексной программы Свердловской области «Доступная среда»

Министерство является соисполнителем комплексной программы Свердловской области «Доступная среда».

В рамках реализации комплексной программы Свердловской области «Доступная среда» Министерством с 2017 года осуществляются мероприятия по обеспечению условий доступности приоритетных объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения, а также мероприятия по формированию и совершенствованию системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, в Свердловской области:

- создание физической и информационной доступности объектов государственных учреждений культуры;
- комплектование фондов Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка литературой, изданной в специальных форматах для инвалидов по зрению;
- организация и проведение мероприятий по обучению (инструктированию) специалистов в сфере культуры по вопросам, связанным с обеспечением доступности объектов и услуг для инвалидов и особенностями предоставления услуг инвалидам;
- реализация мероприятий, направленных на обеспечение социокультурной реабилитации и развития доступной среды жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп, проводимых государственными учреждениями культуры;
- оснащение муниципальных кинотеатров необходимым оборудованием для осуществления кинопоказов с подготовленным субтитрованием и тифлокомментированием;
- оснащение государственных учреждений культуры комплектами оборудования для обеспечения скрытого автоматического тифлокомментирования и субтитрования при демонстрации зрелищных мероприятий (в том числе спектаклей, концертов, цирковых выступлений, цифровых кинофильмов, культурно-досуговых и иных мероприятий);
- оснащение организаций, осуществляющих социокультурную реабилитацию инвалидов, в том числе детей-инвалидов, оборудованием;
- реализация проектов по социокультурной реабилитации в рамках формирования и совершенствования системы комплексной реабилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, в Свердловской области, включая оснащение государственных учреждений культуры-участников системы комплексной реабилитации;
- обучение специалистов государственных учреждений культуры, обеспечивающих проведение мероприятий по социокультурной реабилитации.

На эти цели в 2020–2022 годах были предоставлены средства в общем объеме 25 323,3 тыс. рублей, в том числе 2 906,9 тыс. рублей – из федерального бюджета, 22 416,4 тыс. рублей – из областного бюджета.

Распределение финансирования по типам учреждений представлено в Таблице 1.

Таблица 1

№ п/п	Тип учреждения	Финансирование в 2020 году, тыс. рублей	Финансирование в 2021 году, тыс. рублей	Финансирование в 2022 году, тыс. рублей
1.	Театры*	0,0	0,0	0,0
2.	Концертные организации	250,0	507,0	364,1
3.	Библиотеки	3101,0	3000,6	2608,7
4.	Культурно-досуговые учреждения	1248,2	1735,5	1745,3
5.	Музеи	2059,0	1991,2	1500,0
6.	Образовательные организации	1435,6	985,0	2017,6
7.	Кинотеатры (в МО)	300,0	174,5	300,0
8.	ВСЕГО	8393,8	8393,8	8535,7

* театральные организации были признаны дооборудованными в 2015 и 2016 годах

3.1. Создание физической и информационной доступности государственных учреждений культуры

В течение 2020–2022 годов государственными учреждениями культуры в целях обеспечения физической и информационной доступности проводились мероприятия:

- по оборудованию входных групп, пандусов;
- по приобретению ассистивного оборудования;
- по оборудованию санитарно-гигиенических помещений;
- по оснащению объектов указателями, визуальной, тактильной и звуковой информацией.

Финансирование за счет средств областного бюджета на обеспечение физической и информационной доступности объектов по типам учреждений представлено в Таблице 2.

Таблица 2

№ п/п	Тип учреждения	Финансирование в 2020 году, тыс. рублей	Финансирование в 2021 году, тыс. рублей	Финансирование в 2022 году, тыс. рублей
1.	Театры*	0,0	0,0	0,0
2.	Концертные организации	50,0	0,0	0,0
3.	Библиотеки*	0,0	0,0	0,0
4.	Культурно-досуговые учреждения	0,0	450,0	0,0
5.	Музеи	1406,5	1148,1	150,0
6.	Образовательные организации	1275,6	805,0	1833,1
7.	ВСЕГО	2732,1	2403,1	1983,1

* театральные организации и библиотеки были признаны дооборудованными в 2014-2019 годах

Средства на мероприятия по созданию физической и информационной доступности предоставляются для обеспечения условий доступности только объектов социальной инфраструктуры в сфере культуры (далее – ОСИ), включенных в Реестр приоритетных объектов социальной инфраструктуры в сфере культуры (далее – Реестр).

По состоянию на 30.11.2022 Реестр включает 35 объектов государственных учреждений культуры. Перечень ОСИ, включенных в Реестр, представлен в Приложении 1.

По итогам проведения мероприятий по обеспечению физической и информационной доступности объектов государственных учреждений культуры в 2014–2022 годах доступными для инвалидов и других маломобильных групп населения признаны 23 объекта (Таблица 3).

Таблица 3

№ п/п	Наименование учреждения	Адрес объекта
1	2	3
2014 год		
1.	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная библиотека для детей и юношества» (по состоянию на текущую дату государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В.П. Крапивина»)	г. Екатеринбург, ул. Советская, 7/4
2015 год		
2.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловский государственный академический театр драмы»	г. Екатеринбург, Октябрьская площадь, 2
2016 год		
3.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловский государственный академический театр музыкальной комедии»	г. Екатеринбург, пр. Ленина, 47
4.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская ордена Трудового Красного Знамени государственная академическая филармония»	г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 38а
5.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская государственная детская филармония»	г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 36
6.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Уральский государственный театр эстрады»	г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, 15
7.	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная библиотека для детей и юношества» (по состоянию на текущую дату государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В.П. Крапивина»)	г. Екатеринбург, ул. Карла Либкнехта, 8
8.	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная специальная библиотека для слепых» (по состоянию на текущую дату государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка»)	г. Екатеринбург, ул. Фрунзе, 78
9.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества»	г. Екатеринбург, ул. Фестивальная, 12
10.	ГБУК СО «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала»	г. Екатеринбург, ул. Чапаева, 10
2017 год		
11.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловский областной	г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, 9

1	2	3
	краеведческий музей имени О.Е. Клера» (Музей радио им. А.С. Попова)	
12.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная научная универсальная библиотека имени В.Г. Белинского»	г. Екатеринбург, ул. Белинского, 15
13.	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Ирбитский государственный музей изобразительных искусств»	г. Ирбит, ул. Карла Маркса, 47
14.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Инновационный культурный центр»	г. Первоуральск, ул. Ленина, 18 б
2018 год		
15.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловский областной краеведческий музей имени О.Е. Клера»	г. Екатеринбург, ул. Малышева, 46
16.	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Верхотурский государственный историко-архитектурный музей-заповедник»	г. Верхотурье, ул. Советская, 8
17.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Невьянский государственный историко-архитектурный музей»	г. Невьянск, сквер Демидовых, 3а
18.	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Ирбитский государственный музей изобразительных искусств»	г. Ирбит, ул. Елизарьевых, 28в
2019 год		
19.	государственное автономное профессиональное образовательное учреждение колледж Свердловской области «Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра»	г. Екатеринбург, ул. Малышева, 68
20.	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная межнациональная библиотека»	г. Екатеринбург, ул. Академика Бардина, 28
2020 год		
21.	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловское музыкальное училище им. П.И. Чайковского (колледж)»	г. Екатеринбург, ул. Первомайская, 22
2021 год		
22.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина»	г. Екатеринбург, ул. Космонавтов, 23
2022 год		
(объект планируется к включению в перечень дооборудованных по итогам 2022 года)		
23.	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Нижнетагильский колледж искусств»	г. Нижний Тагил, ул. Карла Маркса, 28, корпус 2

Работа по созданию Министерством условий, обеспечивающих беспрепятственный доступ людей с инвалидностью в государственные учреждения культуры, продолжается.

Мониторинг ОСИ государственных учреждений культуры

В соответствии с постановлением Правительства Свердловской области от 24.08.2017 № 602-ПП комиссией по проведению мониторинга обеспечения беспрепятственного доступа инвалидов к ОСИ государственных учреждений культуры и к предоставляемым в них услугам ежегодно проводится обследование ОСИ (не менее 10% от общего количества ОСИ). В 2022 году проведено обследование 15 ОСИ государственных учреждений культуры.

По результатам мониторинга комиссией разрабатываются рекомендации по возможной адаптации ОСИ и предоставляемых в них услуг для инвалидов и других маломобильных групп населения с учетом структурно-функциональных особенностей здания и видов услуг.

Комплектование фондов Свердловской областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка литературой, изданной в специальных форматах для инвалидов по зрению

Государственным бюджетным учреждением культуры Свердловской области «Свердловская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка» (далее – Областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка) проводятся мероприятия по комплектованию библиотечных фондов литературой, изданной в специальных форматах для инвалидов по зрению. На эти цели ежегодно предоставляются средства областного бюджета в размере 750,0 тыс. рублей.

По итогам 2022 года доля книг, изданных в специальных форматах для инвалидов по зрению, в библиотечном фонде от общего объема библиотечного фонда государственных библиотек Свердловской области составляет 6,2%, что соответствует значению показателя плана мероприятий («дорожной карты») по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и услуг в Свердловской области, утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 22.09.2015 № 844-ПП.

Организация и проведение мероприятий по обучению (инструктированию) специалистов в сфере культуры по вопросам, связанным с обеспечением доступности объектов и услуг для инвалидов и особенностями предоставления услуг инвалидам

В 2020–2022 годах на мероприятия, реализуемые НМЦ «Доступная среда», были предоставлены средства областного бюджета в размере 600,0 тыс. рублей, что позволило провести на базе НМЦ «Доступная среда» 103 обучающих мероприятия, в которых приняли участие более 4,5 тысяч человек, из них более 1,2 тысяч – работники государственных учреждений культуры.

На 2022 год НМЦ «Доступная среда» было запланировано проведение 46 обучающих мероприятий, среди которых:

- Всероссийская научно-практическая конференция «История библиотеки как инновация: социокультурная эволюция в развитии библиотечного обслуживания людей с инвалидностью» (к 70-летию Областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка);

- Областной инклюзивный фестиваль «Осязаемая культура» к 70-летию Областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка;
- цикл образовательных семинаров-тренингов по различным направлениям социокультурной реабилитации и абилитации людей с инвалидностью;
- стажировки специалистов учреждений культуры Свердловской области по программе «Доступная среда: формирование коммуникативной компетенции и поведенческих навыков при взаимодействии с инвалидами»;
- курсы повышения квалификации по дополнительной образовательной программе «Организация деятельности учреждений культуры по обеспечению доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг» в объеме 72 часов;
- дистанционные курсы повышения квалификации по дополнительной образовательной программе «Дети-инвалиды в учреждениях культуры» (32 часа).

Обучение специалистов по актуальным дополнительным образовательным программам в области развития инклюзивной среды в учреждениях культуры проходит также в рамках реализации федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» на базе Центров образования и повышения квалификации. В 2022 году 29 специалистов учреждений культуры Свердловской области прошли обучение по следующим образовательным программам:

- «Инклюзивное образование в области музыкального искусства»;
- «Создание инклюзивной и интегративной среды в образовательных организациях»;
- «Практические методы построения образовательного маршрута для учащихся с ограниченными возможностями здоровья в детских школах искусств»;
- «Технологии дистанционного обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья в области художественного образования и творчества»;
- «Инклюзивная практика работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья в современной библиотеке».

Мероприятия, направленные по обеспечению социокультурной реабилитации и развития доступной среды жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп, проводимые государственными учреждениями культуры

Государственные учреждения культуры в пределах своей компетенции проводят работу, направленную на социокультурную реабилитацию инвалидов, в том числе детей-инвалидов, в процессе предоставления услуг в сфере культуры.

Ежегодно, начиная с 2014 года, Министерством утверждается перечень наиболее значимых социокультурных мероприятий для инвалидов (далее – перечень). Так, в 2022 году в перечень вошли 17 мероприятий 8 государственных учреждений культуры:

- 1) инклюзивный фестиваль «Осязаемая культура» (организатор – Областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка);

2) областной конкурс знатоков мобильных устройств «Мультимобильность – качество жизни-2022» (организатор – Областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка);

3) социокультурная акция «Рассказы об ЭкстрАбилити» (организатор – Областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка);

4) социокультурная акция «Пока все дома» (в рамках Дней Белой трости и декады инвалидов в Свердловской области) (организатор – Областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка);

5) социокультурный проект «Театральные сезоны» (организатор – Областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка);

6) культурно-просветительский проект «Маршрут дружбы» (организатор – государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства им. И.Д. Самойлова» (далее – Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства им. И.Д. Самойлова);

7) социокультурный проект для детей инвалидов «Чудеса под Новый год» (организатор – государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества» (далее – Свердловский государственный областной Дворец народного творчества);

8) межрегиональный инклюзивный фестиваль детского творчества «Зимняя соната» (организатор – Свердловский государственный областной Дворец народного творчества);

9) социокультурный проект «Со-Творение» (организатор – государственное автономное профессиональное образовательное учреждение культуры Свердловской области «Свердловское художественное училище им. И.Д. Шадра»);

10) цикл мастер-классов «Времена года» государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Музей истории камнерезного и ювелирного искусства» (далее – Музей истории камнерезного и ювелирного искусства);

11) тактильная экскурсия «Камнерезная азбука» (организатор – Музей истории камнерезного и ювелирного искусства);

12) цикл выездных мероприятий «О камне, металле, мастерах» (организатор – Музей истории камнерезного и ювелирного искусства);

13) цикл культурно-массовых мероприятий для лиц с ментальными нарушениями «Звездный час» (организатор – государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Невьянский государственный историко-архитектурный музей» (далее – Невьянский государственный историко-архитектурный музей);

14) социокультурный проект «Музыкальная среда» (организатор – государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина» (далее – Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина);

15) арт-проект «Эхо искусства» (мастер-классы по изобразительному и декоративно-прикладному искусству для людей с инвалидностью) (организатор – Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина);

16) проект «Открытый диалог» (организатор – государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Инновационный культурный центр» (далее – Инновационный культурный центр);

17) цикл научно-популярных лекций и мастер-классов «Следуя за воображением» (организатор – Инновационный культурный центр»).

Оснащение кинотеатров необходимым оборудованием для осуществления кинопоказов с подготовленным субтитрованием и тифлокомментированием

В целях обеспечения доступности муниципальных кинотеатров для инвалидов и других маломобильных групп населения, начиная с 2016 года, в рамках государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» органам местного самоуправления предоставляются иные межбюджетные трансферты на оказание государственной поддержки на конкурсной основе по оснащению муниципальных кинотеатров необходимым оборудованием для осуществления кинопоказов с подготовленным субтитрованием и тифлокомментированием. Всего за период 2019–2022 годов оснащено необходимым оборудованием 18 кинозалов.

Информация о выделенном финансировании и получателях средств субсидии в 2020–2022 годах представлена в Таблице 4.

Таблица 4

Период	Размер субсидии на условиях софинансирования, тыс. рублей	Муниципальные образования – получатели средств субсидии
2020 год	300,0	Камышловский городской округ, Арамильский городской округ, городской округ Верхняя Тура, городской округ Верхотурский
2021 год	174,5	Верхнесалдинский городской округ, Кировградский городской округ, Туринский городской округ
2022 год	300,0	город Нижний Тагил, Нижнетуринский городской округ, Байкаловское сельское поселение Байкаловского муниципального района Свердловской области, городской округ Заречный, Ивдельский городской округ, городской округ Староуткинск
ИТОГО	774,5	13 муниципальных образований

3.2. Формирование и совершенствование системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, в учреждениях культуры Свердловской области

В рамках реализации II этапа подпрограммы 2 «Формирование и совершенствование системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, в Свердловской области» комплексной программы Свердловской области «Доступная среда» (далее – II этап формирования и совершенствования системы комплексной реабилитации и абилитации) в 2020–2022 годах Министерству были предоставлены бюджетные средства в размере 8 900,3 тыс. рублей, в том числе средства федерального бюджета – 2 906,9 тыс. рублей, средства областного бюджета – 5 993,4 тыс. рублей.

Финансирование мероприятий II этапа формирования и совершенствования системы комплексной реабилитации и абилитации в 2020-2022 годах представлено в Таблице 5.

Таблица 5

Годы	Финансирование, тыс. рублей		
	всего	в том числе средства	
		федерального бюджета	областного бюджета
2020	2 661,7	677,2	1 984,5
2021	2 820,7	677,2	2 143,5
2022	3 417,9	1 552,5	1 865,4
Итого	8 900,3	2 906,9	5 993,4

По состоянию на 01.12.2022 в реализации мероприятий II этапа формирования и совершенствования системы комплексной реабилитации и абилитации принимают участие 17 государственных учреждений культуры, что составляет 25,4% от всех государственных учреждений культуры, 15 из них включены в перечень реабилитационных организаций в рамках формируемой в Свердловской области системы комплексной реабилитации и абилитации.

Перечень участников мероприятий II этапа формирования и совершенствования системы комплексной реабилитации и абилитации:

1) Областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка;

2) государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская ордена Трудового Красного Знамени государственная академическая филармония» (далее – Свердловская государственная академическая филармония);

3) Свердловский государственный областной Дворец народного творчества;

4) государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Уральский государственный военно-исторический музей»;

5) государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала» (далее – Центр традиционной народной культуры Среднего Урала);

6) Инновационный культурный центр;

7) Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства им. И.Д. Самойлова;

- 8) государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловский колледж искусств и культуры»;
- 9) государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В.П. Крапивина» (далее – Свердловская областная библиотека им. В.П. Крапивина);
- 10) Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина;
- 11) Невьянский государственный историко-архитектурный музей;
- 12) государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В.Г. Белинского» (далее – Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В.Г. Белинского);
- 13) государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская государственная детская филармония»;
- 14) Музей истории камнерезного и ювелирного искусства;
- 15) государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Ирбитский государственный музей мотоциклов»;
- 16) государственное автономное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Нижнетуринская детская школа искусств»;
- 17) государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Детская музыкальная школа г. Ревды».

Структура участников реализации II этапа формирования и совершенствования системы комплексной реабилитации и абилитации по типам учреждений культуры представлена на Рисунке 2.

Рисунок 2



В 2022 году в связи с наличием необходимых кадровых и материально-технических ресурсов участниками реализации II этапа формирования и совершенствования системы комплексной реабилитации и абилитации стали 2 учреждения дополнительного образования в сфере культуры Свердловской области. Данный положительный тренд будет сохранен в последующие периоды.

В 2022 году государственным учреждениям – участникам реализации мероприятий II этапа формирования и совершенствования системы комплексной реабилитации и абилитации были предоставлены бюджетные средства на следующие мероприятия:

1) оснащение организаций, осуществляющих социокультурную реабилитацию инвалидов, в том числе детей-инвалидов, оборудованием в соответствии с примерными перечнями оборудования, необходимого для предоставления услуг по социальной и профессиональной реабилитации и абилитации инвалидов и детей-инвалидов, утвержденными приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 23.04.2018 № 275.

В 2019–2021 годах государственными учреждениями было приобретено 1136 единиц оборудования, в том числе вспомогательные средства для познавательной терапии, вспомогательные средства, записывающие, воспроизводящие и отображающие звуко- и видеоинформацию, средства для рисования и рукописи;

2) реализация проектов по социокультурной реабилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов:

1) интерактивный социально ориентированный творческий проект Р.И.Т.М. – Реабилитация. Инклюзия. Творчество. Музыка (организатор – Свердловская государственная академическая филармония), организованный совместно с Центром психолого-медико-социального сопровождения «Эхо» для глухих и слабослышащих детей. Проект представляет собой серию специальных видеоуроков, во время которых прослушивание музыкальных фрагментов подкрепляется текстовыми объяснениями, видеорядом и сопровождается синхронным сурдопереводом. Применение специального оборудования позволяет слабослышащим детям впервые услышать музыку, исключая помехи окружающей среды. Специальные условия прослушивания созданы и для детей с восстановленным благодаря кохлеарным имплантам слухом;

2) социокультурный проект для людей с ограниченными возможностями по зрению «Традиции народной культуры – на кончиках пальцев» (организатор – Центр традиционной народной культуры Среднего Урала совместно с Областной специальной библиотекой для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка). Мероприятия фестиваля – выставки, мастер-классы, концертные программы с участием лиц с ограничениями здоровья – призваны способствовать раскрытию творческого потенциала, расширению культурных и межличностных связей, обмену опытом между мастерами, представляющими различные территории Уральского федерального округа, повышению качества жизни людей с ограниченными возможностями здоровья, их социализации и социокультурной адаптации;

3) выставка работ изобразительного и декоративно-прикладного искусства детей с ограниченными возможностями здоровья «Палитра юных» (организатор – Свердловский государственный областной Дворец народного творчества) – инклюзивный проект, включающий также мастер-классы по декоративно-прикладному искусству, художественному творчеству и театральному искусству;

4) проект «Творческая лаборатория «Планета Вилли», организуемый Свердловской областной библиотекой для детей и молодежи им. В.П. Крапивина совместно с ООО «Дорида» и РОО «Солнечные дети», в рамках которого проводятся инклюзивные мастер-классы по изобразительному, литературному и театральному творчеству для детей и подростков в возрасте от 9 до 12 лет с ОВЗ, особенностями ментального развития и синдромом Дауна и без ограничений по здоровью;

5) социокультурный проект «Сказкотерапия для детей и взрослых» (организатор – Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства им. И.Д. Самойлова) – цикл интерактивных занятий по русским народным сказкам с детьми – посетителями музея, в том числе детьми с ОВЗ. Занятия включают интерактивные сюжетно-ролевые игры, постановку сказок (с помощью кукол, по ролям), выставку творческих работ детей – участников занятий;

6) культурно-образовательный музейный проект для детей с ОВЗ дошкольного, младшего и среднего школьного возраста «Музей на ладошке» (организатор – Невьянский государственный историко-архитектурный музей). Проект включает занятия в музейных экспозициях и с выходом музейного педагога в реабилитационный центр (в зависимости от состояния здоровья и возможностей детей), а также культурно-массовые мероприятия, адаптированные на детей с особыми возможностями здоровья и детей-инвалидов;

7) проект «Когнитивная гимнастика» (организатор – Инновационный культурный центр). Проект помогает детям-инвалидам правильно обрабатывать информацию, полученную от органов чувств, улучшить навыки речи, письма рукой, развить навыки чтения, концентрацию внимания, математические навыки, стимулировать развитие памяти и понимание;

8) интерактивная программа для незрячих детей «Вконтакте с оркестром» (организатор – Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина). Проект направлен на расширение кругозора и развитие представления о музыкальной народной культуре у детей с нарушением функции зрения;

9) социокультурный проект «Мой зримый мир» (краеведческие тифлопутешествия) (организатор – Областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка). Проект направлен на продвижение краеведческой литературы, изучение истории родного края через организацию адаптированных экскурсий для людей с инвалидностью, в том числе инвалидов по зрению;

10) проект «Литературная тифлоэкспедиция «ЧитайУрал!» (краеведческие чтения в Брайле)» (организатор – Областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка) призван содействовать социокультурной реабилитации инвалидов по зрению путем поддержки и продвижения чтения книг уральских писателей, изданных с использованием рельефно-точечного шрифта Брайля;

11) цикл мероприятий «Дружелюбная библиотека!» (организатор – Областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка). Проект направлен на развитие привлекательного, комфортного, доступного, открытого и безопасного библиотечного пространства,

востребованной среды для саморазвития, образования и коммуникаций читателей с инвалидностью;

12) социокультурный проект «Арт-Знакомства» (организатор – Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В.Г. Белинского). Проект направлен на создание условий для культурного, интеллектуального досуга, включения людей с инвалидностью в общественную жизнь через проведение тематических лекций в онлайн и офлайн форматах.

3) обучение специалистов государственных учреждений культуры, обеспечивающих проведение мероприятий по социокультурной реабилитации, осуществлялось Научно-методическим центром «Доступная среда» (Областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка) в форме повышения квалификации по дополнительным образовательным программам:

- «Учреждения культуры в системе социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов: инклюзивные технологии и практики» в объеме 32 часов;
- «Дети-инвалиды в учреждениях культуры» в объеме 32 часов.

Обучение специалистов учреждений культуры, обеспечивающих проведение мероприятий по социокультурной реабилитации, является одним из приоритетных направлений деятельности Министерства в связи со стремительным развитием системы комплексной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, и выделением социокультурной реабилитации в самостоятельное направление деятельности. Всего за период 2020–2022 годов удостоверения о повышении квалификации получили 1 037 работников учреждений сферы культуры, в том числе 332 работника государственных учреждений культуры (за 2022 год информация о количестве удостоверений учтена по состоянию на 01.12.2022).

Финансирование указанных мероприятий II этапа формирования и совершенствования системы комплексной реабилитации и абилитации в 2020-2022 годах представлено в Таблице 6.

Таблица 6

Наименование мероприятия	Финансирование, тыс. рублей		
	всего	федеральный бюджет	областной бюджет
Оснащение государственных учреждений Свердловской области в сфере культуры, осуществляющих социокультурную реабилитацию инвалидов 18 лет и старше, реабилитационным оборудованием для проведения мероприятий по социокультурной реабилитации и абилитации	297,6	199,4	98,2
Оснащение государственных учреждений Свердловской области в сфере культуры, осуществляющих социокультурную реабилитацию детей-инвалидов, реабилитационным оборудованием для проведения мероприятий по социокультурной реабилитации и абилитации	410,1	274,8	135,3
Реализация проектов по социокультурной реабилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов	1810,0	0,0	1810,0

Обучение специалистов государственных учреждений культуры, обеспечивающих проведение мероприятий по социокультурной реабилитации	303,0	203,0	100,0
ИТОГО	2820,7	677,2	2143,5

Результаты реализации мероприятий II этапа формирования и совершенствования системы комплексной реабилитации и абилитации в 2020-2022 годах:

1) количество государственных учреждений культуры, принимающих участие в реализации мероприятий II этапа формирования и совершенствования системы комплексной реабилитации и абилитации (Таблица 7):

Таблица 7

Всего учреждений, единиц	В том числе по годам (нарастающим итогом)		
	2020 год	2021 год	2022 год
17	12	15	17

Наблюдается устойчивая положительная динамика в расширении состава участников реализации мероприятий II этапа формирования и совершенствования системы комплексной реабилитации и абилитации, включающая все виды учреждений культуры. Это свидетельствует о повышении заинтересованности руководителей государственных учреждений культуры в реализации мероприятий по развитию инклюзивной среды, в обсуждении и предложении новых подходов в организации деятельности возглавляемых учреждений;

2) реализация мероприятий по социокультурной реабилитации (Таблица 8):

Таблица 8

Годы	Количество мероприятий, единиц		
	всего	в том числе для	
		взрослых инвалидов	детей-инвалидов
2020	209	134	75
2021	167	30	137
2022 (предварительно)	550	332	218
Итого	926	496	430

Государственными учреждениями культуры используются различные форматы проведения мероприятий, в том числе в режиме онлайн, активность которого возросла в период распространения новой коронавирусной инфекции, также организуются выездные мероприятия для обеспечения большего охвата целевой аудитории. Сокращение количества мероприятий для людей с инвалидностью в 2021 году обусловлено укрупнением форматов проведения мероприятий, помимо этого мероприятия преимущественно были ориентированы на детскую аудиторию, в то время как в 2020 году в онлайн-мероприятиях чаще принимали участие люди с инвалидностью старше 18 лет;

3) численность инвалидов, принявших участие в мероприятиях по социокультурной реабилитации (Таблица 9):

Таблица 9

Годы	Численность инвалидов, человек		
	всего	в том числе	
		взрослых инвалидов	детей-инвалидов
2020	3 896	961	2 935
2021	4 357	785	3 572
2022 (предварительно)	8 627	3 304	5 323
Итого	16 880	5 050	11 830

Люди с инвалидностью все чаще становятся организаторами и активными помощниками в процессе подготовки и проведения инклюзивных мероприятий, увеличить количественный и качественный охват целевой аудитории позволяют мероприятия, организуемые в онлайн-формате;

4) приобретение оборудования (Таблица 10):

Таблица 10

всего	Количество оборудования, единиц		
	в том числе		
	2020 год	2021 год	2022 год (предварительно)
477	6	116	355

Оборудование для реализации мероприятий по социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, позволяет сделать услуги в сфере культуры доступными для людей с инвалидностью всех нозологий, в том числе при организации социокультурных мероприятий. В 2020 году государственными учреждениями культуры приобреталось крупное дорогостоящее реабилитационное оборудование (приобретение компьютеров, вспомогательных и альтернативных принадлежностей для компьютеров), в 2021 году – в большем объеме приобретались средства для рисования и рукописи для проведения мастер-классов в рамках социокультурных проектов;

5) количество специалистов, участвующих в реализации мероприятий по социокультурной реабилитации (Таблица 11):

Таблица 11

Количество специалистов, участвующих в реализации мероприятий по социокультурной реабилитации, человек		
в том числе:		
2020 год	2021 год	2022 год (предварительно)
118	127	352

Все специалисты, участвующие в реализации мероприятий по социокультурной реабилитации, на регулярной основе проходят обучение на базе научно-методического центра «Доступная среда». Полученные знания способствуют повышению качества оказания услуг в сфере культуры для инвалидов и людей с ограниченными возможностями здоровья.

4. Новые направления развития инклюзивной среды в учреждениях культуры Свердловской области, проблемы и перспективные задачи

В настоящее время ведется активная работа по внедрению новых методов и форм работы по развитию инклюзивной среды в учреждениях культуры, в том числе расположенных на территории Свердловской области.

Одним из перспективных направлений работы является создание на базе учреждений культуры *инклюзивных творческих лабораторий (далее – ИТЛ)*.

Инициатива создания ИТЛ принадлежит Министерству культуры Российской Федерации, проект включен в состав мероприятий по реализации инициативы социально-экономического развития Российской Федерации до 2030 года «Придуманно в России».

В проекте положения о создании ИТЛ, разработанном Министерством культуры Российской Федерации, под ИТЛ понимается *«объединение студий, коллективов самодельного художественного творчества, клубов по интересам, без права юридического лица, основанных на добровольном объединении людей, общности их интересов, запросов и потребностей в совместной творческой деятельности с применением инклюзивного подхода и принципов творческого предпринимательства»*.

Цель ИТЛ – организация социокультурной деятельности в учреждениях культуры, способствующей творческой самореализации людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья для их вовлечения в активную социальную жизнь.

В Свердловской области в 2022 году созданы 2 ИТЛ на базе следующих государственных учреждений культуры:

- Инновационный культурный центр;
- Областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени

Д.Н. Мамина-Сибиряка.

По состоянию на 01.12.2022 государственными учреждениями культуры разработаны Положения о деятельности ИТЛ.

Инновационным культурным центром в тестовом режиме апробируется проект «Инклюзивная творческая лаборатория ИКЦ» (далее – Проект), в рамках которого реализуются следующие направления:

- изобразительное творчество (программа мероприятий с использованием методов изобразительного искусства «Арт-мастерская» с организацией итоговой инклюзивной выставки, адаптированной для посещения людьми с разными формами инвалидности);

- музыкальное творчество (программа мероприятий с использованием методов исполнительского искусства в рамках инклюзивного областного фестиваля «Отражение» с организацией концерта, записи творческого продукта в студии, создания музыкального портфолио для участников);

- литературное творчество (программа мероприятий с использованием методов литературного творчества в рамках ежегодного конкурса «Уральский Книгоход» с возможностью издания литературной работы в итоговом сборнике: в текстовом и аудиоформате).

Проект реализуется во взаимодействии с Областной библиотекой для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка и АНО «Благое дело».

Областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка в рамках деятельности ИТЛ реализует:

1) творческий проект *«Лаборатория инклюзии»*, цель которого заключается в разработке модели эффективной коммуникации в инклюзивной группе, объединенной общим творческим делом, трансляции технологий эффективной инклюзивной коммуникации специалистам учреждений культуры Свердловской области;

2) проект *Инклюзивная студия громкого чтения «Театр слова»*, который направлен на развитие навыков инклюзивного взаимодействия при создании единого творческого продукта, продвижение интереса к книге и чтению, в том числе среди участников студии с проблемами зрения, а также на развитие навыков и умений людей с инвалидностью и без.

Программа социальной поддержки молодежи от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры «Пушкинская карта» (далее – программа «Пушкинская карта») создана по инициативе Президента Российской Федерации В.В. Путина в целях активного привлечения детей и молодежи в возрасте от 14 до 22 лет к изучению художественной культуры и искусства, мотивации к освоению ценностей отечественной, российской и мировой культуры, повышению культурного уровня подрастающего поколения. Программа «Пушкинская карта» также вошла в перечень 42 инициатив социально-экономического развития Российской Федерации до 2030 года.

10 учреждений – участников рабочей группы по реализации мероприятий II этапа формирования и совершенствования системы комплексной реабилитации и абилитации являются участниками программы «Пушкинская карта». Перед учреждениями стоит задача максимального привлечения детей-инвалидов – потенциальных держателей «Пушкинской карты» на свои мероприятия. Для достижения этой цели пересматривается содержательная часть мероприятий, предлагается контент, интересный для данной возрастной аудитории.

При организации деятельности по развитию инклюзивной среды в государственных и муниципальных учреждениях культуры делается акцент на выстраивание многовекторного характера взаимодействия со всеми заинтересованными сторонами данного процесса.

Взаимодействие с институтами гражданского общества и некоммерческими организациями по развитию инклюзивной среды в учреждениях культуры Свердловской области

Основными способами взаимодействия с институтами гражданского общества и некоммерческим сектором являются привлечение представителей общественных организаций, СОНКО в качестве экспертов для проведения обследования и паспортизации ОСИ, проведение совместных мероприятий, информационная поддержка проектов СОНКО.

Государственные учреждения культуры осуществляют тесное взаимодействие с СОНКО, в том числе при организации совместных проектов, проведении обучающих мероприятий для специалистов СОНКО.

С 2020 года АНО НПСПО «Благое дело» и Инновационный культурный центр начали реализацию совместного проекта «Социополис», задача которого – организация комплексной инклюзии людей с инвалидностью, включая трудоустройство, социокультурную адаптацию и сопровождаемое проживание. Также проект предполагает рассказ об этой деятельности при помощи выставок, концертов, форумов, создания видеороликов, публикаций в средствах массовой информации. Проект «Социополис» реализуется при поддержке Фонда президентских грантов.

В рамках проекта Инновационного культурного центра «Открытый диалог» в 2020 году состоялась мотивационная встреча «Меняешь себя – меняешь мир» с Ольгой Ориничевой – соучредителем АНО «Ген Гуманизма».

Областной специальной библиотекой для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка осуществляется взаимодействие с некоммерческими организациями АНО «Белая трость», АНО «Особые люди», АНО НПСПО «Благое дело», АНО «Ген Гуманизма», РОО «Солнечные дети» и другими. Сотрудники и читатели библиотеки принимают активное участие в организации и проведении совместных мероприятий и проектов, выступают в качестве экспертов, участвуют в инклюзивных кинопоказах с тифлокомментариями, организуют обучающие семинары для СОНКО (в 2022 году было организовано 2 семинара-практикума на тему «Развитие межведомственного взаимодействия с негосударственными учреждениями культуры»).

Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В.Г. Белинского в 2022 году выступила одним из партнеров проекта АНО «Ген Гуманизма» «Инклюзивный международный литературно поэтический фестиваль им. А.С. Пушкина», а также реализован совместный социокультурный проект «Дегустация выдержанных книг», посвященный совместному чтению семейной литературы.

Министерство является одним из участников приоритетного проекта Свердловской области «Социальный кластер», реализуемого в рамках Указа Губернатора Свердловской области от 18.09.2019 № 453-УГ. Инициатором проекта выступила АНО «Особые люди», совместно с которой Министерством и государственными учреждениями культуры в 2022 году были организованы и проведены проекты: «Областной инклюзивный фестиваль «Осязаемая культура» к 70-летию Областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих имени Д.Н. Мамина-Сибиряка» (18 октября), онлайн семинар-практикум для специалистов культурно-досуговой сферы Свердловской области «Вы тоже сможете» в рамках социально-культурного проекта «Равные возможности» (27 октября), Международный форум-выставка социальных технологий «СОЦИО» (16–17 ноября) и др.

Министерство совместно с государственными учреждениями культуры осуществляет взаимодействие с органами местного самоуправления в сфере культуры и муниципальными учреждениями культуры в части реализации общих

методов и подходов к организации инклюзивной среды в учреждениях культуры Свердловской области.

В части создания безбарьерной среды в учреждениях культуры Свердловской области, в которых это значительно затруднено, Министерство и государственные учреждения культуры руководствуются *принципом «разумного приспособления»* объектов, закрепленным Конвенцией о правах инвалидов, который заключается в поиске и организации возможных вариантов приспособления ОСИ в соответствии с требованиями доступности (приобретение ассистивного оборудования, организация альтернативных форм обслуживания и т.д.).

Одним из ключевых является принцип «ничего для нас – без нас!» – активное участие людей с инвалидностью в создании инклюзивной среды в учреждениях культуры Свердловской области. Люди с инвалидностью включаются в работу учреждений культуры в качестве специалистов учреждений, экспертов различных мероприятий, организаторов творческих и социокультурных проектов, принимают участие в обследовании и паспортизации ОСИ.

В то же время Министерство отмечает ряд *проблемных вопросов*, которые требуют особого внимания при принятии управленческих решений, в том числе:

- несоответствие материально-технической базы учреждений культуры Свердловской области требованиям законодательства в сфере обеспечения доступности, невозможность приспособления части ОСИ;

- недостаточное развитие инфраструктуры для реализации социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, в учреждениях культуры в целом (недостаточное количество специалистов по социокультурной реабилитации, отсутствие федеральных стандартов предоставления услуг по социокультурной реабилитации, наличие психологических барьеров в отношении особенностей работы с людьми с инвалидностью в коллективах учреждений культуры);

- централизация социокультурной деятельности в крупных городских агломерациях (в 2021 году из 167 инклюзивных мероприятий более 70% проведены в городской местности);

- ориентация социокультурных мероприятий и проектов на детскую аудиторию (в 2021 году лишь в 18% инклюзивных мероприятий принимали участие люди с инвалидностью старше 18 лет);

- событийный характер инклюзивных мероприятий, проводимых учреждениями культуры Свердловской области.

Перспективными задачами по развитию инклюзивной среды в учреждениях культуры Свердловской области являются:

- продолжение системной работы по созданию безбарьерной (инклюзивной) среды в учреждениях культуры Свердловской области;

- выстраивание системы комплексной подготовки специалистов по вопросам развития инклюзивной среды в учреждениях культуры Свердловской области;

- методическое и информационное сопровождение деятельности учреждений культуры по развитию инклюзивной среды;

- расширение сети межведомственного взаимодействия в целях создания единой интегрированной системы повышения доступности объектов и услуг

в сфере культуры, а также системы реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов, в Свердловской области;

- развитие новых форм работы по созданию условий для развития инклюзивной среды в учреждениях культуры Свердловской области, увеличение количества мероприятий, проводимых в гибридном формате;

- развитие инфраструктуры для реализации социокультурной реабилитации и абилитации инвалидов, в том числе детей-инвалидов (развитие и масштабирование социокультурных проектов для всех возрастных и нозологических групп инвалидов, приобретение оборудования, обучение специалистов);

- расширение опыта взаимодействия с инвалидами – потенциальными держателями «Пушкинской карты» в процессе проведения мероприятий.

**Перечень объектов
государственных учреждений культуры, включенных в Реестр приоритетных ОСИ
в сфере культуры (по состоянию на 30.11.2022)**

№ п/п	Наименование учреждения	Адрес объекта
1	2	3
1.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская ордена Трудового Красного Знамени государственная академическая филармония»	г. Екатеринбург, ул. К. Либкнехта, д. 38 а
2.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская государственная детская филармония»	г. Екатеринбург, ул. 8 марта, д. 36
3.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловский областной краеведческий музей имени О.Е. Клера»	г. Екатеринбург, ул. Малышева, д. 46
4.	Музей радио им. А.С. Попова – структурное подразделение государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Свердловский областной краеведческий музей имени О.Е. Клера»	г. Екатеринбург, ул. Розы Люксембург, д. 9
5.	Сысертский краеведческий музей – филиал государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Свердловский областной краеведческий музей имени О.Е. Клера»	г. Сысерть, ул. Быкова, д. 56
6.	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В.П. Крапивина»	г. Екатеринбург ул. К. Либкнехта, д. 8
7.		г. Екатеринбург, ул. Советская, д.7/4
8.	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная межнациональная библиотека»	г. Екатеринбург, ул. Академика Бардина, д. 28
9.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная научная универсальная библиотека им. В.Г. Белинского»	г. Екатеринбург, ул. Белинского, д. 15
10.	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Верхотурский государственный историко-архитектурный музей-заповедник»	г. Верхотурье, ул. Советская, д. 8
11.	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Свердловская областная специальная библиотека для слепых»	г. Екатеринбург, ул. Фрунзе, д.78
12.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Музей истории камнерезного и ювелирного искусства»	г. Екатеринбург, пр. Ленина, д. 37
13.	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Уральский государственный военно-исторический музей»	г. Екатеринбург, ул. Крылова, 2 а

1	2	3
14.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Невьянский государственный историко-архитектурный музей»	Свердловская область, г. Невьянск, сквер Демидовых, д. 3а
15.	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства им. И.Д. Самойлова»	Алапаевский район, с. Нижняя Синячиха, ул. Первомайская, д. 20
16.	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Ирбитский государственный музей изобразительных искусств»	г. Ирбит, ул. Елизарьевых, д. 28 в
17.		г. Ирбит, ул. Карла Маркса, д. 47
18.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловский государственный академический театр музыкальной комедии»	г. Екатеринбург, ул. Ленина, д. 47
19.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловский государственный академический театр драмы»	г. Екатеринбург, Октябрьская площадь, д. 2
20.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества»	г. Екатеринбург, ул. Фестивальная, д. 12
21.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Уральский центр народного искусства»	г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, д. 23
22.	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала»	г. Екатеринбург, ул. Чапаева, д. 10
23.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Уральский государственный театр эстрады»	г. Екатеринбург, ул. 8 Марта, д. 15
24.	государственное бюджетное учреждение культуры Свердловской области «Ирбитский государственный музей мотоциклов»	г. Ирбит, ул. Советская, д. 100 а
25.	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского (колледж)»	г. Екатеринбург, ул. Первомайская, д. 22
26.	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Свердловский колледж искусств и культуры»	г. Екатеринбург, пр. Решетникова, д. 5
27.	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Нижнетагильский колледж искусств»	г. Нижний Тагил, ул. Карла Маркса, д. 28, корп. 2
28.	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Красноурьинский колледж искусств»	Свердловская область, г. Красноурьинск, ул. Бульвар Мира, д. 15 а
29.	государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования колледж Свердловской области «Свердловское художественное училище имени И.Д. Шадра»	г. Екатеринбург, ул. Малышева, д. 68
30.	государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Уральский музыкальный колледж»	г. Екатеринбург, ул. Антона Валека, д. 25

1	2	3
31.	государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Инновационный культурный центр»	г. Первоуральск, ул. Ленина, д. 18 б
32.	Дом-музей П.И. Чайковского в г. Алапаевске – структурное подразделение государственного автономного учреждения культуры Свердловской области «Свердловский областной краеведческий музей имени О.Е. Клера»	г. Алапаевск, ул. Чайковского, д. 30
33.	Коптеловский музей истории земледелия и быта крестьян – филиал ГБУК СО «Нижнесинячихинский музей-заповедник деревянного зодчества и народного искусства им. И.Д. Самойлова»	Алапаевский р-н, с. Коптелово, ул. Красных Орлов, д. 29
34.	государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Верхнепышминская детская музыкальная школа»	г. Верхняя Пышма, ул. Щорса, д. 2 а
35.	государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Детская музыкальная школа г. Ревды»	г. Ревда, ул. Цветников, д. 26