

УТВЕРЖДЕНО  
постановлением Правительства  
Свердловской области  
от 27.10.2011 г. № 1467-ПП  
«О государственной поддержке,  
предоставляемой учреждениям  
культуры и искусства, фондам,  
некоммерческим партнерствам и  
автономным некоммерческим  
организациям, осуществляющим  
культурную деятельность на  
территории Свердловской  
области»

**ПОРЯДОК**  
**конкурсного отбора на предоставление грантов**  
**Губернатора Свердловской области учреждениям**  
**культуры и искусства, фондам, некоммерческим партнерствам и**  
**автономным некоммерческим организациям, осуществляющим**  
**культурную деятельность на территории Свердловской области**

**Глава 1. Общие положения**

1. Настоящий Порядок конкурсного отбора на предоставление грантов Губернатора Свердловской области учреждениям культуры и искусства, фондам, некоммерческим партнерствам и автономным некоммерческим организациям, осуществляющим культурную деятельность на территории Свердловской области (далее – Порядок) регламентирует процедуру предоставления грантов Губернатора Свердловской области учреждениям культуры и искусства, фондам, некоммерческим партнерствам и автономным некоммерческим организациям, осуществляющим культурную деятельность на территории Свердловской области, в целях укрепления культурного потенциала Свердловской области, развития инновационной деятельности в сфере культуры, стимулирования творческой активности организаций культуры независимо от их формы собственности, имеющим достижения в области театрального, музыкального, хореографического и циркового искусства.

2. Гранты Губернатора Свердловской области учреждениям культуры и искусства, фондам, некоммерческим партнерствам и автономным некоммерческим организациям, осуществляющим культурную деятельность на территории Свердловской области (далее – организации культуры и искусства) представляются безвозмездно на конкурсной основе сроком на один год для финансирования реализации значимых для социокультурного развития Свердловской области проектов организаций культуры и искусства, направленных на сохранение, создание, распространение и освоение

культурных ценностей в сфере театрального, музыкального, хореографического и циркового искусства.

3. Гранты Губернатора Свердловской области (далее – гранты) предоставляются по результатам открытого конкурса на основе принципов равенства прав соискателей и гласности.

4. Конкурс на предоставление грантов проводится ежегодно среди организаций культуры и искусства. По итогам конкурса формируется перечень организаций культуры и искусства - получателей грантов на последующий год.

5. Информация об условиях и сроках проведения конкурса публикуется в «Областной газете» и размещается на официальном Интернет-сайте Министерства культуры и туризма Свердловской области [www.mkso.ru](http://www.mkso.ru) не позднее чем за один месяц до дня начала проведения конкурса.

6. Проведение конкурса организуется Советом по предоставлению грантов Губернатора Свердловской области учреждениям культуры и искусства, фондам, некоммерческим партнерствам и автономным некоммерческим организациям, осуществляющим культурную деятельность на территории Свердловской области (далее – Совет), созданный при Министерстве культуры и туризма Свердловской области.

7. Для участия в конкурсе соискатели грантов подают заявку на участие в конкурсе на предоставление грантов Губернатора Свердловской области учреждениям культуры и искусства, фондам, некоммерческим партнерствам и автономным некоммерческим организациям, осуществляющим культурную деятельность на территории Свердловской области (далее – заявка), по форме согласно приложению № 1 к настоящему Порядку с указанием целевого назначения грантов, определенного в соответствии с пунктом 3б настоящего Порядка.

## **Глава 2. Условия участия в конкурсе**

8. Соискателями грантов могут выступать организации культуры и искусства, осуществляющие культурную деятельность в сфере театрального, музыкального, хореографического и циркового искусства.

9. Соискателями грантов не могут выступать:

1) физические лица;

2) творческие коллективы, ведущие деятельность в сфере литературы, изобразительного и декоративно-прикладного искусства, кинематографии и фотоискусства, музейного и библиотечного дела, самодеятельного (любительского) художественного творчества, образования и традиционной народной культуры;

3) юридические лица, в отношении которых проводится процедура ликвидации;

4) юридические лица и индивидуальные предприниматели, в отношении которых судом принято решение о признании банкротом и об открытии конкурсного производства.

10. Соискатели грантов должны:

1) быть созданы не позднее чем за 1 год до объявления конкурса;

2) быть зарегистрированы и осуществлять деятельность на территории Свердловской области;

3) иметь расчетный счет;

4) осуществлять в качестве основной деятельности один из видов деятельности:

подготовку и показ спектаклей, других публичных представлений;

подготовку и показ концертно-филармонических и концертно-просветительских программ;

подготовку и показ цирковых программ, других публичных представлений;

5) иметь собственную производственную базу (производственные мощности, обеспечивающие качественное выполнение проекта) и/или договор (соглашение) с организацией, находящейся и осуществляющей хозяйственную деятельность на территории Свердловской области, на производство работ (изготовление декораций, пошив костюмов, изготовление театральной обуви, театрального инвентаря и иное) – для театральных организаций;

б) иметь кадровое обеспечение, позволяющее осуществлять исполнение заявленных в заявке проектов.

11. Каждый соискатель имеет право представить на конкурс не более одной заявки.

Не принимаются заявки на строительство объектов капитального строительства, на издание литературно-художественных, периодических и продолжающихся, учебных изданий.

12. Заявки подаются как в печатном, так и электронном виде на CD-диске с пометкой «Совет по предоставлению грантов Губернатора Свердловской области учреждениям культуры и искусства, фондам, некоммерческим партнерствам и автономным некоммерческим организациям, осуществляющим культурную деятельность на территории Свердловской области» в следующем формате: текстовый редактор Word for Windows версии 3.0 и выше с использованием шрифтов Times New Roman № 14 через 1 интервал.

Заявки, поступившие только в электронном или только в печатном виде, не допускаются к участию в конкурсе.

13. К заявке прикладываются следующие документы:

1) краткие сведения об организации-участнике;

2) сведения о проекте;

3) сведения о руководителе и основных исполнителях проекта;

4) смета проекта с выделением и указанием доли гранта;

5) копия устава организации (со всеми изменениями и дополнениями), заверенная подписью руководителя и печатью учреждения;

б) краткое описание проекта, заявляемого соискателем гранта, для размещения в сети Интернет в электронной форме;

7) документ из органов федеральной службы, подтверждающий отсутствие ведения процедуры ликвидации или банкротства;

8) другие документы и дополнительные материалы, которые заявитель считает необходимым приложить к заявке. К таким документам, в том числе, относятся отзывы лиц, известных и уважаемых в сфере театрального,

музыкального, хореографического и циркового искусства, о деятельности организаций культуры и искусства за последние три года, информация о наградах за последние три года, копии дипломов и иное.

14. Срок реализации проектов, планируемый соискателем гранта, не должен быть позже 20 декабря отчетного года.

15. Ответственный секретарь Совета на безвозмездной основе осуществляет консультирование по оформлению заявок и условиям конкурса.

Консультации предоставляются по указанному в опубликованной информации о конкурсе телефону или лично по месту приема заявок.

16. Присланные на конкурс материалы не возвращаются, рецензии не выдаются.

### **Глава 3. Порядок проведения конкурса и рассмотрения конкурсной документации**

17. В целях организации и проведения конкурса на предоставление грантов создается Совет.

18. Совет формируется из числа представителей Администрации Губернатора Свердловской области, руководителей и специалистов Министерства культуры и туризма Свердловской области, иных министерств и ведомств, организаций культуры и образования, научных учреждений и учебных заведений, общественных объединений и других организаций и физических лиц, чья профессиональная деятельность связана с деятельностью в сфере театрального, музыкального, хореографического и циркового искусства.

19. Представленные на конкурс заявки с приложенными к ним документами, удовлетворяющие требованиям п. 7 настоящего Порядка, регистрируются ответственным секретарем Совета и допускаются к участию в конкурсе.

20. Конкурс проводится в два тура.

21. В первом туре конкурса каждая из зарегистрированных заявок передается ответственным секретарем Совета на рассмотрение двум экспертам, кандидатуры которых утверждены Советом. Каждый из экспертов оценивает заявку и готовит заключение по форме согласно приложению № 2 к настоящему Порядку.

Предметом экспертизы является соответствие содержания заявки и приложенных к ней документов требованиям пунктов 8-14 настоящего Порядка.

22. Информация о прохождении экспертизы является строго конфиденциальной. Соискатели грантов не имеют права знать, кто из экспертов рассматривает их заявки.

Члены Совета, эксперты не вправе предоставлять информацию о ходе экспертизы заявок соискателям.

Эксперт, проводящий экспертизу заявки и приложенных к ней документов, не имеет права знать, кто помимо него проводит экспертизу данной заявки.

Невыполнение требования строгой конфиденциальности влечет за собой освобождение нарушившего требования лица от обязанностей члена Совета или эксперта.

23. Срок подготовки экспертом заключения не может превышать семи дней со дня начала конкурса. Подготовленное экспертом заключение передается ответственному секретарю Совета.

24. Заявка допускается на второй тур конкурса в том случае, когда оба экспертных заключения на нее имеют положительный характер. Положительное заключение возможно в случае полного соответствия содержания заявки и приложенных к ней документов требованиям пунктов 8-14 настоящего Порядка.

25. В том случае, когда эксперты дают противоречащие друг другу отзывы относительно данной заявки и приложенных к ней документов, назначается дополнительная экспертиза, проводимая третьим экспертом, который не имеет права знать, кто проводил предыдущие экспертизы и их результаты.

Срок подготовки дополнительной экспертизы не может превышать пяти дней с момента окончания предыдущей экспертизы.

26. Результаты экспертизы (дополнительной экспертизы) заявок и приложенных к ним документов представляются ответственным секретарем Совета на очередном заседании Совета.

27. Перечень организаций культуры и искусства, допущенных ко второму туру конкурса, принимается решением Совета, публикуется на официальном Интернет-сайте Министерства культуры и туризма Свердловской области [www.mkso.ru](http://www.mkso.ru) в течение трех дней с момента окончания первого тура конкурса.

28. Во втором туре конкурса членами Совета проводится оценка проектов. Оценка проектов проводится по следующим направлениям:

- 1) социально-экономическая значимость проекта и художественная ценность проекта;
- 2) ресурсное обеспечение реализации проекта.

29. При оценке социально-экономической значимости и художественной ценности проекта учитываются критерии:

- 1) соответствие содержания проекта социально-экономическим приоритетам развития региона, указанным в Стратегии социально-экономического развития Свердловской области, одобренной постановлением Правительства Свердловской области от 27.08.2008 г. № 873-ПП;

- 2) инновационный характер проекта, связанный с поиском новых форм выразительности, развитием современного театрального, музыкального, хореографического и циркового искусства, новаторских направлений искусства;

- 3) направленность проекта на гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи, духовно-нравственное развитие населения;

- 4) направленность проекта на формирование привлекательного имиджа Свердловской области средствами культуры и искусства;

5) направленность проекта на сохранение художественных традиций воплощения сценических произведений, концертных программ, преемственности артистической школы;

б) направленность проекта на повышение доступности и качества услуг, оказываемых населению в сфере культуры;

7) направленность проекта на сохранение, популяризацию и развитие культурного и исторического наследия народов России, региональной специфики культурной сферы.

30. При оценке ресурсного обеспечения реализации проектов, представленных на конкурс, учитываются следующие критерии:

1) наличие в организации высокого уровня исполнительского мастерства (наличие у артистического персонала почетных званий и наград);

2) признание профессиональным сообществом заслуг организации культуры и искусства (наличие упоминаний об учреждении культуры и искусства или его творческих деятелях в российских средствах массовой информации, наличие материалов, посвященных деятельности учреждения, в ведущих профессиональных изданиях, на специализированных сайтах);

3) ведение организацией гастрольной деятельности;

4) участие организации в региональных, российских и международных профессиональных фестивалях;

5) процент заполняемости зрительного/концертного зала;

б) качество и разнообразие репертуара;

7) осуществление организацией сотрудничества с ведущими российскими и зарубежными драматургами, композиторами, режиссерами, балетмейстерами, хореографами, солистами, концертными исполнителями и дирижерами;

8) наличие в организации творческих коллективов различной жанровой направленности, действующих как в составе творческой труппы, так и осуществляющих самостоятельные творческие проекты;

9) предоставление организацией не менее 40 процентов услуг (от общего объема услуг) для детской аудитории.

31. Решения по представленным заявкам принимаются тайным голосованием путём формирования рейтинга представленных к рассмотрению проектов (по сумме баллов).

32. Каждый член Совета в оценочных табелях (форма оценочного табеля представлена в приложении № 3 к настоящему Порядку), выдаваемых по числу проектов:

1) оценивает в баллах соответствие каждому критерию всех представленных на конкурс проектов;

2) выводит итоговую сумму баллов (от 0 до 32 баллов) по каждому проекту, представленному организациями культуры и искусства.

33. Счетная комиссия в составе 5 (пяти) человек, избираемых членами Совета открытым голосованием, проводит ранжирование участников конкурса и формирует рейтинг победивших организаций культуры и искусства по

итоговой сумме баллов, зафиксированной в оценочных табелях всех членов Совета.

Победившими считаются организации культуры и искусства, проекты которых получили наибольшее суммарное количество баллов. В том случае, когда число отобранных организаций культуры и искусства превышает установленное число грантов (10), организации культуры и искусства, получившие одинаковое количество баллов и находящиеся в конце списка победивших организаций культуры и искусства, переголосовываются.

Процедура повторного голосования аналогична изложенной выше.

По результатам повторного обсуждения и голосования определяется окончательный список организаций культуры и искусства, отобранных для предоставления грантов.

34. После принятия Советом решения в срок не более 3 дней ответственный секретарь Совета готовит проект нормативного правового акта Правительства Свердловской области, утверждающего перечень организаций культуры и искусства – получателей грантов с указанием наименований проектов.

35. Нормативный правовой акт Правительства Свердловской области, утверждающий перечень организаций культуры и искусства – получателей грантов с указанием наименований проектов публикуется в «Областной газете».

#### **Глава 4. Целевое назначение грантов**

36. Гранты имеют следующее целевое назначение:

1) выплата дополнительного к заработной плате денежного вознаграждения руководителям, художественному артистическому и техническому персоналу творческих коллективов организаций культуры и искусства, работающим по срочным и бессрочным трудовым договорам, а также творческим работникам, работающим по заключенным с организациями гражданско-правовым договорам (контрактам) за участие в реализации творческих проектов;

2) создание новых театральных постановок, концертных, цирковых программ, других публичных представлений;

3) организация региональных, межрегиональных, международных гастролей;

4) участие в крупных всероссийских, международных фестивалях и иных значимых мероприятиях в Российской Федерации и за рубежом;

5) организация и проведение международных фестивалей, конкурсов в сфере театрального, музыкального, хореографического и циркового искусства;

6) приобретение специализированного оборудования, соответствующего уставной деятельности организаций культуры и искусства;

7) приобретение музыкальных инструментов.

## **Глава 5. Порядок расходования грантов**

37. Грант может быть использован только на цели, указанные в заявке на получение гранта.

38. Порядок расходования гранта определяется руководителем организации культуры и искусства в соответствии с заявкой, прошедшей конкурсный отбор, на основании предусматривающего размер предоставленного гранта договора, заключенного между Министерством культуры и туризма Свердловской области и организацией культуры и искусства – получателем гранта.

Гранты предоставляются из областного бюджета в форме:

1) субсидий на иные цели для государственной поддержки государственным бюджетным и автономным учреждениям культуры и искусства;

2) иных межбюджетных трансфертов местным бюджетам для государственной поддержки муниципальных учреждений культуры и искусства;

3) субсидий для государственной поддержки фондов, некоммерческих партнерств и автономных некоммерческих организаций.

39. Объем средств, расходуемых на выплату дополнительного к заработной плате денежного вознаграждения руководителям, художественному артистическому и техническому персоналу творческих коллективов организации культуры и искусства – получателя гранта, не может превышать 50 процентов от суммы гранта.

## **Глава 6. Контроль за использованием грантов**

40. Финансовый контроль за целевым использованием грантов осуществляют Министерство культуры и туризма Свердловской области и Министерство финансов Свердловской области.

41. Руководители организаций культуры и искусства, получивших грант, обязаны представлять в Министерство культуры и туризма Свердловской области отчеты об использовании областных средств, предоставленных на государственную поддержку организаций культуры и искусства в виде грантов, по форме согласно приложению № 4 к настоящему Порядку в срок не позднее 20 декабря отчетного года.

42. Министерство культуры и туризма Свердловской области ежегодно докладывает в Правительство Свердловской области о целевом использовании грантов.